

LÁPIDE FUNERÁRIA DE POUSAFÓLES,
SABUGAL
(*Conventus Scallabitanus*)

Foto 30

Na parede lateral da casa paroquial de Pousafóles, ao nível da rua, existe uma lápide funerária, cuja proveniência e época de reaproveitamento se desconhece. Deve ser brevemente trasladada para o Museu Municipal do Sabugal (em formação).

A lápide é de granito de grão fino, com forte pátina, e nalguns pontos bastante erosionada, o que levou ao quase completo apagamento de alguns dos caracteres. Tem moldura simples, com ranhura exterior estreita, e ligeiramente destruída na parte superior direita. Campo epigráfico rebaixado.

Dimensões: 44,5 × 98 × 38; moldura: 6,5.

Campo epigráfico: 31,5 × 85.

PLACIDA SCITI F(ilia) . AN(norum) IIII (*quattuor*) . / H(ie)
S(ita) E(st) S(it) T(ibi) T(erra) L(evis) / SCITVS . VICTORIS
F(ilius) . ET / AVITA QVADRATI F(ilia) . / ^sPARENTES .
F(aciendum) C(uraverunt) .

Aqui jaz Plácida, filha de Cito, de quatro anos de idade. Que a terra te seja leve. Os pais, Cito, filho de Vítor, e Avita, filha de Quadrado, mandaram fazer.

Altura das letras: 5. Espaços: 1: 0,6/1,5 (aumentando para a direita); 2 a 5: 0,6; 6: 2,5/1,6 (diminuindo para a direita).

Paginação com alinhamento à esquerda; texto ligeiramente descaído para a direita. Os *puncti distinguentes* nem sempre foram bem utilizados, pois eram desnecessários no final da l. 1 e

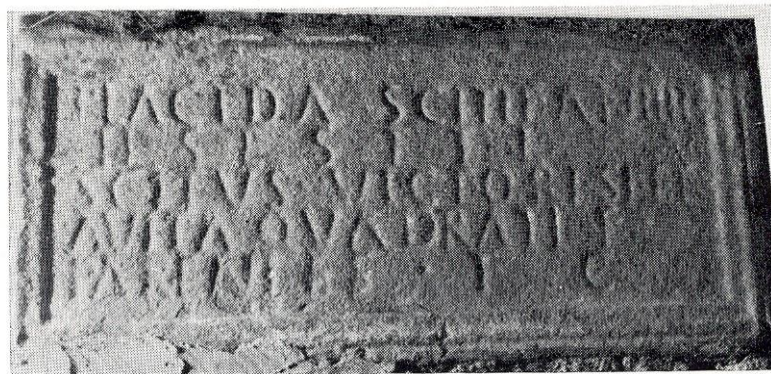


Foto 30

na l. 3 a seguir ao *cognomen*, quando podiam ter ajudado a uma melhor *ordinatio* na l. 2.

Letra capital monumental gravada em bisel. Os LL, TT, EE, FF têm travessões curtos; EE com o segundo travessão elevado e FF feitos a partir dos EE; AA com travessão alto; RR feitos a partir dos PP, com hastes oblíquas rectas; os OO são quase circulares e os QQ feitos a partir deles. Notam-se ainda alguns ápices terminais, que conferem maior elegância ao traçado.

Antroponímia latina, identificando indígenas romanizados ou talvez mesmo descendentes de libertos.

Pela paleografia, uso do nominativo e inexistência de consagração aos deuses Manes, deve ser de finais do séc. I.

FERNANDO PATRÍCIO CURADO